

Lektøruddtalelse (13/25) 2 998 121 3 (BS)

Exner, Ida: Hvorfor har man hår? / forfatter: Ida Exner ; illustrator: Ida Exner.
- [Ida Exner]. - [32] sider. - bi

Anvendelse/målgruppe/niveau

Billedbog om fantasi for de ca. 4-7-årige. Inspiration til at lade tankerne flyve og et muntært oplæg til en snak om tanker. Forsiden er lidt stilfærdig i forhold til det mere sprælske indhold.

Beskrivelse

Henry, 5 år, er med i sin mors frisørsalon. Han spekulerer over hvorfor, vi har hår, og får en lang snak med en kunde om emnet. Der er ingen egentlig handling, men teksten er en lang pingpong mellem de to: Hår dannes især af skøre tanker! Bogen er mere en hyldest til fantasi og tænkning end en bog om hår. Stregen er let og karikeret og farverne lyse. Som tegner vil jeg kalde Exner ferm men ikke virtuos. Stilen er personlig, og fx har personerne meget store øjne. Noget nogen vil finde charmerende og andre det modsatte. Det er forfatter/tegners første bog, og hun har selv udgivet den. Via www.boomerang.dk er den finansieret ved "crowdfunding", dvs. med bidrag fra frivillige inden udgivelsen.

Sammenligning

I børnebiblioteket har vi stadig *Hårbogen*, 1996, af Pernilla Stalfelt, som er hovedværket om hår. Angående tænkning og filosofi er her inspiration til sjov og ballade i det daglige, i modsætning til fx *Osvald og gåden om ketchup*, 2004, der (også på en sjov måde) inspirerer til de helt dybe tanker om verden.

Samlet konklusion

En rimeligt sikker debut med inspiration til at lade tankerne flyve. Det er klart en lystbetonet udgivelse. Umiddelbar og (sikkert) præcis, som Exner ønsker sig den. Jeg kan rigtigt godt lide ideen og intentionen, men er personligt ikke begejstret for tegnestilen med de store øjne.

Bo Knudsen